

## **1. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

**«Воспитатель детского сада»**

**Чемпионат «Юный мастер» среди  
дошкольников 5-7 лет БДОУ г. Омска «Детский  
сад № 32 комбинированного вида»**





---

## ОГЛАВЛЕНИЕ

- 1. Название и описание профессиональной компетенции**
- 2. Специфика стандарта**
- 3. Конкурсное задание**
- 4. Оценка выполнения модулей конкурсного задания**
- 5. Инфраструктурный лист**
- 6. Техника безопасности**
- 7. План застройки соревновательной площадки**

# 1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

## 1.1. Название профессиональной компетенции:

Воспитатель детского сада

1.2. Описание профессиональной компетенции «Воспитатель детского сада». Воспитатель детей дошкольного возраста осуществляет присмотр и уход за детьми в соответствии с санитарными нормами и правилами безопасности жизни и здоровья детей дошкольного возраста; организует и проводит мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие; организует и проводит различные виды деятельности и общение детей; организует и проводит занятия по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

Воспитатель детей дошкольного возраста организует виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей. Поддерживает спонтанную игру детей, обогащает ее, обеспечивает игровое время и пространство. Организует совместную и самостоятельную деятельность дошкольников. Создает условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивает коммуникативные способности детей. Развивает умения детей работать в группе сверстников.

Планирует, реализует образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста.

Знает специфику профессии воспитатель детей дошкольного возраста и особенности организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

Владеет теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.

Воспитатель детей дошкольного возраста умеет мастерить, рисовать, имеет актерские навыки, использовать некоторые функции компьютера.

Соблюдает нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики.

### 1.3. Основополагающие документы

Поскольку данное Техническое описание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

- Регламент проведения регионального чемпионата Babyskills в городе Омске;
- ФГОС дошкольного образования;
- Инструкция по охране труда и технике безопасности.

## 2. СПЕЦИФИКАЦИЯ СТАНДАРТА

(перечень представлений и практических умений, которые должен продемонстрировать участник в рамках выбранной компетенции)

### Компетенция «Дошкольное воспитание»

№	перечень
<b>Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей</b>	
1.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none"><li>– технику безопасности при работе с электрооборудованием и правила СанПин;</li><li>– технику безопасности при работе с бумагой, клеем, ножницами и правила СанПин;</li><li>– педагогические и гигиенические требования к проведению занятий;</li><li>– правила СанПин и техники безопасности при организации занятий с детьми.</li></ul>
1.2.	Участник должен уметь: <ul style="list-style-type: none"><li>– планировать, организовывать и проводить любую совместную деятельность с детьми в соответствии с правилами техники безопасности и правилами СанПин.</li></ul>
<b>Раздел 2. Первоначальные знания о профессии</b>	
2.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none"><li>– историю возникновения профессии (что сначала, что потом);</li><li>– начальную терминологию, соответствующую профессии (оборудование, инструменты, специальная одежда);</li><li>– социальную значимость профессии;</li><li>– перечень профессиональных умений (организация и проведения занятий)</li></ul>
<b>Раздел 3. Коммуникативные навыки</b>	
3.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none"><li>– пользоваться терминологией, соответствующей профессии;</li><li>– способы и формы общения с детьми;</li><li>– средства выразительности речи;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– этические нормы.</li> </ul>
3.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение профессиональной терминологией;</li> <li>– коммуницировать с разными субъектами образовательного процесса.</li> </ul>
<b>Раздел 4. (сквозные представления, умения)</b>	
4.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культурные нормы взаимодействия со сверстниками и взрослыми;</li> <li>– правила конкурса (не общаться на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам, поднимать руку);</li> <li>– культурные нормы организации собственной деятельности (аккуратность, рациональность использования материалов, правила соблюдения чистоты и порядка на рабочем месте).</li> </ul>
4.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать и проводить занятия в соответствии с методическими требованиями;</li> <li>– взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в соответствии с культурными нормами;</li> <li>– соблюдать правила конкурса;</li> <li>– организовывать собственную деятельность в соответствии с культурными нормами;</li> <li>– поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;</li> <li>– анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, устанавливать причинно-следственную связь между предметами и объектами окружающего мира.</li> </ul>

### 3. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

3.1. Конкурсное задание выполняется по модулям. Каждый модуль оценивается отдельно. Конкурс включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о профессии «воспитатель детей дошкольного возраста», подготовка и проведения занятия с детьми дошкольного возраста по речевому развитию в соответствии с конкурсным заданием.

3.2. Конкурсное задание имеет следующие модули:

Модуль А (образовательный) – «Что я знаю о профессии «воспитатель»?», «Выбери те предметы, которые понадобятся воспитателю».

Модуль В (социально-коммуникативный) – организационно-мотивационный сбор детей.

Модуль С (продуктивный) – подготовка проведения занятия с детьми.

3.3. В ходе Чемпионата Участник выполняет задания трех модулей:

- **Модуль А образовательный**, включающий задания из области первоначальных представлений о профессии; выбор инструментари.
- **Модуль В социально-коммуникативный** – взаимодействия с детьми дошкольного возраста, родителями, сотрудниками.
- **Модуль С продуктивной деятельности**, включающий задания по демонстрации первоначальных умений в области профессии. Выбор заданий осуществляется путем жеребьевки из числа трех модулей.

В день, предшествующий дню проведения Чемпионата, Главный эксперт проводит жеребьевку участников, определяет 30% изменения заданий.

3.4. Соревнование длится 1 час. На выполнение участником каждого модуля и демонстрацию выполненного задания отводится не более 15 минут.

3.5. Участники при выполнении модуля получают одинаковые задания в соответствии с 30% изменением. Во время чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудования, предоставленные Организатором.

## **Модуль А совмещен с модулем В. «Что я знаю о профессии «Воспитатель детей дошкольного возраста»»**

Цель: демонстрация участником элементарных представлений о компетенции «Дошкольное воспитание» посредством выполнения 2 дидактических заданий познавательной направленности.

Лимит времени на выполнение задания: 5 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- рассмотреть материалы к заданию;
- выполнить задание в установленный лимит времени;
- убрать в конверт готовое задание;
- убрать рабочее место.

Ожидаемый результат: продемонстрированы элементарные представления о компетенции «Дошкольное воспитание» в процессе выполнения 2 дидактических заданий познавательной направленности.

Конкурсное задание 1. «Кто такой воспитатель?»

Цель: демонстрация элементарных представлений о профессии «Воспитатель детей дошкольного возраста»

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- назвать своё имя, фамилию
- рассказать о профессии, ответить на вопросы.

Ожидаемый результат: демонстрирует элементарные представления о профессии.

Конкурсное задание 2. «Что необходимо воспитателю?»

Цель: демонстрация элементарных представлений о предметах и оборудовании, соответствующей компетенции «Дошкольное воспитание»

Лимит времени на выполнение задания: 2 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
  - разложить материал;
-

- рассмотреть предметы и оборудование;
- выбрать предметы и оборудование, соответствующее компетенции «Дошкольное воспитание»;
- убрать в конверт карточку с выполненным заданием, материалы для работы;
- убрать рабочее место.

Ожидаемый результат: демонстрирует элементарные представления о предметах и оборудовании, соответствующие по компетенции «Дошкольное воспитание».

### **Модуль В. Социально-коммуникативный.**

Цель: Демонстрация умения приветствовать детей дошкольного возраста.

Лимит времени на выполнение задания: не предусмотрено.

Лимит времени на представление задания: 1 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- собрать детей возле себя;
- поприветствовать детей.

Ожидаемый результат: дети собраны возле воспитателя, поприветствовали друг друга.

### **Модуль С.**

#### **Рассказывание сказки с использованием Иллюстраций**

Цель: демонстрация умения подготовиться и проводить фрагмент занятия по выразительному чтению с подгруппой детей (волонтеров)

Лимит времени на выполнение задания: 25 мин.

Лимит времени на представление задания: до 5 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- выбрать сказку по жеребьевке, вспомнить ее содержание;
  - провести анализ литературного произведения: выделить главную мысль произведения; выбрать иллюстрации к сказке;
  - продумать последовательность сюжета по иллюстрациям при рассказывании сказки;
  - подготовить и разложить последовательно нужные иллюстрации для пересказа;
  - сообщить экспертам о завершении работы и готовности продемонстрировать задание;
-

- провести фрагмент занятия с участниками конкурса по рассказыванию сказки.

Ожидаемый результат: демонстрация фрагмента занятия с детьми соответствующей группы.

## 4. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДУЛЕЙ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

4.1. Выполненные участниками конкурсные задания оцениваются в соответствии с разработанными критериями, принятыми на основании требований к компетенции (профессии), определяемых данным Техническим описанием. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Все баллы и оценки регистрируются в индивидуальных оценочных листах, которые заполняются группой экспертов и сдаются для подведения итогов главному эксперту. Результатом выполнения участником каждого конкурсного задания является среднее арифметическое суммы баллов, выставленных всеми экспертами по всем критериям конкурсного задания.

4.2. Удельный вес модулей.

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (измеримая оценка).

4.3. Критерии оценки

Модуль А. «Что я знаю о профессии «Воспитатель детей дошкольного возраста»»

№ п/п	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Максимально	Фактически				
				1	2	3	4	5
1.	<b>Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей</b>		<b>1</b>					
1.1.	Безопасное использование материалов и оборудования		1					
2.	<b>Первоначальные знания о профессии</b>		<b>2</b>					
2.1.	Демонстрация элементарных представлений по содержанию задания	Выбирает картинки соответствующие заданию	1,0 –выбрал все картинки;  0,5 – выбрал на 1 картинку меньше, чем требовалось; 0-все карты неправильные					
2.2	Демонстрация элементарных представлений о	Отвечает на все вопросы	1,0 – ответил на все вопросы полным и					

профессии «Воспитатель детей дошкольного возраста»	развернутым предложением; 0,5 – ответил на 1 вопрос меньше, чем требовалось; 0 – ответил на все вопросы неправильно.						
--	--	--	--	--	--	--	--

### Модуль В. Социально-коммуникативный.

№ п/п	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Максимально	Фактически
1.	<b>Соблюдение культурных норм и правил</b>		<b>3</b>	
1.1.	Использование художественного слова в организационно-мотивационном этапе		1	
1.2.	Проведение беседы		1	
1.3.	Включение в организационно-мотивационном этапе новых героев, материалов и оборудования		1	

### Модуль С. Подготовка и проведение фрагмента занятия по речевому развитию (выразительное чтение) с подгруппой детей

	Критерии оценки	Макс баллы
О	Соблюдение времени на выполнение задания	1
О	Соблюдение правил работы с книгой, иллюстрациями	1
О	Озвучивание в аннотации названия литературного произведения	0,5
О	Представление в аннотации автора литературного произведения	0,5
О	Изложение содержания литературного произведения в 2-3 предложениях	1
О	Высказывание своего развернутого отношения к выбранному фрагменту	1
О	Соответствие выбранного темпа и ритма чтения характеру литературного произведения	1
О	Организация рабочего места:	
	Размещения детей в рабочем пространстве	0,5
	Распределение материалов и оборудования	0,5
О	Использования во время фрагмента занятия:	
	Игровых приемов	0,5
	Приемов привлечения внимания	0,5
О	Определение отрывка произведения для чтения детям, с целью:	
	Выяснение основной идеи произведения	0,5

	Раскрытия характеров героев	0,5
	Мотивов поступков персонажей	0,5
<b>O</b>	Целостность, законченность фрагмента занятия	1
<b>O</b>	Темп речи, соответствующий характеру литературного произведения	1
<b>O</b>	Уложился в отведенное время	1
<b>O</b>	Удовлетворение двигательной активности: контроль правильности осанки детей во время работы	0,5
<b>O</b>	Удовлетворение двигательной активности: организация динамических пауз	0,5
<b>S</b>	Интонационная выразительность	0,5
<b>S</b>	Полнота передачи образов	0,5
<b>S</b>	Эмоциональность	0,5
<b>S</b>	Общее впечатление	0,5

## 5. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

РАБОЧАЯ ПЛОЩАДКА УЧАСТНИКОВ					
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Количество	
				на 1 участника	на всех участников
Техническое оборудование					
1.	Часы	Песочные, настольные (5 мин)	шт.	-	1
3.					

Расходные материалы				
	Предметные картинки		8 шт	На каждого участника
12.	Набор папок-конвертов на кнопке	5 папок разного цвета, размер А4	компл	1
13.	Иллюстрации к сказкам	Размер А4	компл	1
Мебель				
9.	Стол	Детский разноуровневый (ЛДСП, металл) 45*120*60	шт	1
10.	Стул Доска магнитная	Детский (ЛДСП, металл)	шт	1
<b>ТУЛБОКС УЧАСТНИКА</b>				
Не предусмотрен				

## ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ.

- 6.1. К самостоятельному выполнению конкурсного задания по компетенции «Дошкольное воспитание» допускаются участники 5-7 лет, прошедшие инструктаж по охране труда; имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента.
- 6.2. К участию в Skill-модуле Чемпионата допускается воспитанник ДОУ вместе с тренером-наставником.
- 6.3. Участники и тренеры-наставники обязаны соблюдать правила техники безопасности в ходе проведения Чемпионата, обеспечивать порядок и чистоту на рабочих местах участников. В случае нарушений техники безопасности, допущенных участником в ходе выполнения и (или) демонстрации конкурсного задания, главный эксперт имеет право приостановить работу участника либо отстранить участника от выполнения конкурсного задания.
- 6.4. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Чемпионата возлагается на Организатора.
- 6.5. Все помещения соревновательной площадки должны быть оснащены первичными средствами пожаротушения.
- 6.6. При возникновении пожара или задымления Организатору следует немедленно сообщить об этом в ближайшую пожарную часть, организовать эвакуацию людей, приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.
- 6.7. Организатор обеспечивает медицинское сопровождение Чемпионата: формирование аптечки для оказания первой медицинской помощи, дежурство медицинского работника на соревновательной площадке.
- 6.8. Организатор обеспечивает ограниченный доступ посторонних лиц на Чемпионата.
- 6.9. Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей:

- F 04 Огнетушитель
- Телефон для использования при пожаре
- E 22 Указатель выхода
- E 23 Указатель запасного выхода
- ЕС 01 Аптечка первой медицинской помощи



- 6.10. На соревновательной площадке должна находиться аптечка первой помощи, укомплектованная изделиями медицинского назначения, необходимыми для оказания первой помощи.
- 6.11. Перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочих мест Участников, Организатор обязан:
  - осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;

- убедиться в достаточности освещенности;
- подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места,
- проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости устранить неисправности до начала прихода Участников на соревновательную площадку.

6.12. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочих мест Участнику:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать настоящую инструкцию;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- содержать рабочее место в чистоте,

6.13. После окончания работ Участник обязан:

- привести в порядок рабочее место;
- инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место;
- поднять руку, сообщить эксперту об окончании работы.

## 7. ПЛАН ЗАСТРОЙКИ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ



## 2. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».

**Цель.** Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.

**Игровой материал.** Куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», игрушечный телефон, предметы-заместители.

**Подготовка к игре.** Экскурсия в кабинет врача. Внесение атрибутов для организации игры в «детского врача». Чтение рассказа А. Кардашовой «Наш доктор». Наблюдение труда прачки. Организация труда детей — стирка кукольного белья. Экскурсия на кухню. **Занятие** «Испечем для себя и малышей булочки». Лепка продуктов для игры в «повара». **Беседа** «Кто и как работает в нашем детском саду». Рисование на эту тему. Внесение атрибутов для организации коллективной игры в «детский сад».

**Игровые роли.** Врач, медицинская сестра, воспитатель, заведующая, музыкальный работник, няня, повар.

**Ход игры.** Перед началом игры воспитатель проводит предварительную работу. Вместе с ребятами посещают медицинский кабинет, кухню, прачечную, зал ритмики, кабинет заведующей и беседуют с медицинской сестрой и врачом, поваром, прачкой, заведующей об их работе.

После этого в группе воспитатель проводит беседу «Кто и как работает в нашем детском саду», обобщает знания, полученные на экскурсии. Затем с детьми можно поиграть в игру «Режим дня», тем самым, наметив план игры. Также с детьми можно прочитать рассказы и стихи о детском саду и приготовить необходимые атрибуты к игре: инструменты для доктора, кукольную посуду и т. д. Далее воспитатель может предложить детям поиграть самостоятельно, если же у детей еще не возникло должного интереса к игре, педагог может выступить в игре как равноправный партнер, выполняя главную или второстепенную роль, косвенно влияя на изменение игровой среды, он может вести коррекцию игровых отношений. К примеру, он может предложить детям следующие роли: «врач», «медицинская сестра», «воспитатель», «заведующая», «музыкальный работник», «няня», «повар». Когда все роли будут распределены, педагог побуждает детей к игре: «Сейчас нужно провести зарядку с куклами, потом посадить их завтракать». «Няне нужно быстро сходить на кухню и принести завтрак». «После завтрака надо идти на осмотр к врачу». После завтрака «врач» и «медицинская сестра» внимательно осматривают «детей», каждому дают рекомендации. Один ребенок заболел и «воспитательнице» нужно позвонить по телефону родителям: «Ваша дочка заболела, ее надо забрать из детского сада». После медицинского осмотра «детям» нужно идти на «музыкальное занятие» и т. д. По ходу игры воспитатель следит за правильным развитием сюжета, сглаживает возникающие конфликты, советует, что можно придумать еще, при желании детей вводит новые роли.

### 3. Дидактические игры

«Кто на фото?»; «Найди и расскажи» (по фотографии)

Цель: закреплять представления детей о работе сотрудников детского сада.

Детям предлагается назвать сотрудника детского сада (по фотографии) или выбрать нужную фотографию и рассказать об этом человеке: как зовут, в каком помещении работает, какой он, что делает?

«Кто на фото?»; «Найди и расскажи» (по фотографии)

Цель: закреплять представления детей о работе сотрудников детского сада.

Детям предлагается назвать сотрудника детского сада (по фотографии) или выбрать нужную фотографию и рассказать об этом человеке: как зовут, в каком помещении работает, какой он, что делает?

«Нарисуем портрет» (речевой)

Цель: учить детей составлять речевые портреты сотрудников детского сада.

Детям предлагается составить описательный рассказ (Кто это? Как выглядит? Чем занимается? и т. п.) о сотруднике детского сада по образцу, плану, алгоритму, используя фотографии, мнемотаблицы.

#### Сюжетные картинки к профессии «Воспитатель»





#### 4. Сказка для рассказывания детям «Лисичка со скалочкой»



Шла лисичка по дорожке, нашла скалочку. Подняла и пошла дальше.

Пришла в деревню и стучится в избу:

— Стук-стук-стук!

— Кто там?

— Я, лисичка-сестричка! Пустите переночевать!

— У нас и без тебя тесно.

— Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, скалочку под печку.



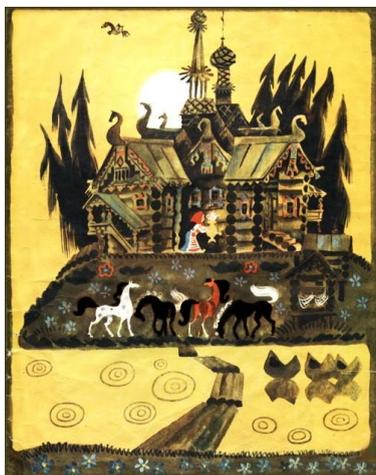
Её пустили.

Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, скалочку под печку.

Рано утром лисичка встала, сожгла свою скалочку, а потом и спрашивает:

— Где же моя скалочка? Давайте мне за неё курочку!

Мужик – делать нечего! – отдал ей за скалочку курочку.



Взяла лисичка курочку, идёт да поёт:

— Шла лисичка по дорожке,

Нашла скалочку,

За скалочку взяла курочку!

Пришла она в другую деревню:

— Стук-стук-стук!



— Кто там?

— Я, лисичка-сестричка! Пустите переночевать!

— У нас и без тебя тесно.

— Да я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку.

Её пустили.



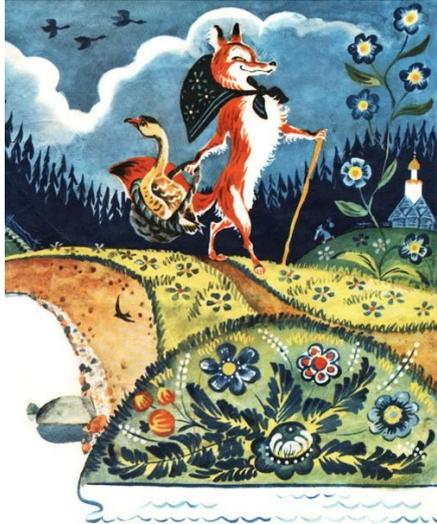
Лисичка легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, а курочку под печку.

Рано утром лисичка потихоньку встала, схватила курочку, съела, а после и

говорит:

— Где же моя курочка? Давайте мне за неё гусочку!

Ничего не поделаешь, пришлось хозяину отдавать ей за курочку гусочку.



Взяла лисичка гусочку, идёт да поёт:

— Шла лисичка по дорожке,

Нашла скалочку,

За скалочку взяла курочку,

За курочку взяла гусочку!

Пришла она под вечер в третью деревню:

— Стук-стук-стук!

— Кто там?

— Я, лисичка-сестричка! Пустите переночевать!

— Да у нас и без тебя тесно.

— А я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, гусочку под печку.

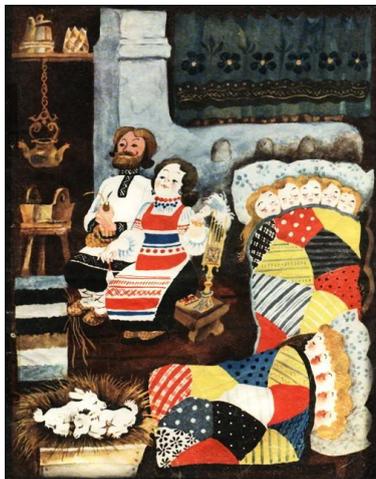
Её пустили.

Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, гусочку под печку.



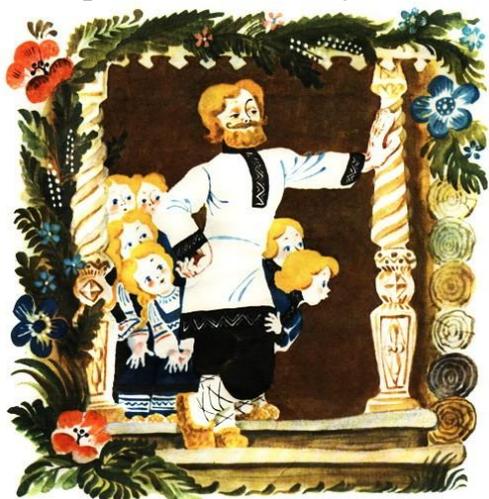
Утром, чуть свет, лисичка вскочила, схватила гусочку, съела да и говорит:

— А где же моя гусочка? Давайте мне за неё девочку!



А мужику девочку жалко отдавать. Посадил он в мешок большую собаку и отдал лисе:

— Бери, лиса, девочку!



Вот лиса взяла мешок, вышла на дорогу и говорит:

— Девочка, пой песни!

А собака в мешке как зарычит!

Лиса испугалась, бросила мешок – да бежать...

Тут собака выскочила из мешка – да за ней!



Лиса от собаки бежала-бежала да под пенёк в нору юркнула. Сидит там и говорит:

— Ушки мои, ушки! Что вы делали?

— Мы всё слушали.

— А вы, ножки, что делали?

— Мы всё бежали.

— А вы, глазки?

— Мы всё глядели.

— А ты, хвост?

— А я всё тебе мешал бежать.

— А, ты всё мешал! Ну стой же, я тебе задам! – И высунула хвост из норы. –  
Ешь его, собака!

Тут собака ухватилась за лисий хвост, вытащила лисицу из норы и давай её  
трепать!



Иллюстрации к сказке «Лисичка со скалочкой» для компетенции «Воспитатель»

